


Комитет администрации Усть-Калманского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новобурановская средняя общеобразовательная школа»
Усть-Калманского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО

Руководитель
методСовета


Малыгина Н.Н.
Протокол №9 от 26.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Сорокина Н.П.
от 28.08.2024г.

Приказ № 61

**Рабочая адаптированная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1
по речевой практике.**

2 класс
на 2024 – 2025 уч.г.

составлена учителем начальных классов
Гражданкиной Натальей Валентиновной

с. Новобураново, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» для 2 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Для реализации данной программы используется учебник С.В.Комарова. Речевая практика. Москва, «Просвещение», 2018 2 класс.

Рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми, на развитие речевой коммуникации учащихся как способности использования вербальных и невербальных средств для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Задачи:

- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт:
- улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей

- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Содержание программы.

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

№	Раздел	Содержание
1	Аудирование	<p>Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.</p> <p>Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова).</p> <p>Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.</p> <p>Слова, близкие по звучанию.</p>
2	Дикция и выразительность речи	<p>Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса.</p> <p>Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.</p> <p>Практическое использование мимики в речевых ситуациях.</p>
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	<p>В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.</p> <p>Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.</p> <p>Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.</p> <p>Заголовок к речевой ситуации.</p> <p>Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.</p> <p>Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.</p>

		<p>Фиксация символами каждого предложения.</p> <p>Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.</p> <p>Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.</p> <p>Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.</p>
4	Культура общения.	<p>Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.</p> <p>Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.</p>

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые слова».

Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога.

Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы:

«Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я и мои товарищи», «Любимое занятие», «Мир природы»

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения 2 класса:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- выполнять задания словесной инструкции,
- различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях;

- называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
- сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
- называть свою улицу,
- участвовать в ролевых играх,
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

Метапредметные результаты

- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности на практическом уровне;
- осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы

Тематическое планирование по предмету «Речевая практика» 2 класс (VIII вид)

№ п/п	Тема	Кол – во часов
1	<p><i>Добро пожаловать!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») <p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы с опорой на иллюстрации, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация правил поведения при знакомстве. • Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. • Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик-ученик. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. 	4
2.	<i>История о лете</i>	3

	<p>1. Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-Графическими изображениями)</p> <p>2. Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы сопорой на план).</p>	
3.	<p><i>Три поросенка</i></p> <p>Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со сказкой (устно рассказывание учителем сопорой на иллюстрации) • Разучивание песенки из сказки • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	3
4		
5	<p><i>Расскажи мне о школе</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций) • Моделирование диалогов на основе иллюстраций сопорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. • Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») • Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации сопорой на план и иллюстрации. 	4
6	<p><i>Вспоминаем любимые сказки</i></p> <p>Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ со 	3

	<p>поройнаиллюстрации) Закрепление содержания сказки(выборочныйпересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезныекартинки),драматизацияфрагментовсказки,ролеваяигра-хороводпосюжетусказки,коллективноерассказываниеесказки,прослушиваниеесказкиваудиозаписи,просмотрмультипликационногофильма,и игры«Живыезагадки», «Звуковыезагадки») Инсценированиеесказки</p>	
7	<p><i>Алло!Алло!</i> Введение в тему (беседа на основе личного опытаучащихся,рассматриваниеиллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявлениеуменийучащихсяпользоватьсятелефонным аппаратом. Тренировочные упражнения в наборезаданноготелефонногочисланателефонныхаппаратахразных типов.Упражнениявчтениителефонныхномеровразных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова).Знакомствосправиламинабораразныхтиповномеров.Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильныхсетей. • Знакомствосправиламиведениятелефонногоразговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие вначале разговора, завершать разговор фразой прощания. при(беседасэлементамирасказа). • Заучивание необходимой информации для общенияс диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество,адресучащегося) • Закреплениеполученныхзнаний(конструирование возможныхрепликвтелефонномдиалогесопоройнаиллюстрации,модел ированиедиалогов) Ролевыеигрыпотемеситуации 	4
8	<p><i>С Днем рождения!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введениевситуацию(беседаспривлечениемличногоопытаучащихся,) • Разучиваниечистоговорки • Выявлениеирасширениезнанийотрадицияхпразднованияднярождения,заучиваниедатрожденияучащимися • Конструирование поздравлений и ответных реплик, в томчислереплик,сопровождающихвручениеподарка.Дифференциация поздравлений,адресованныхровесникуивзрослому. • Моделированиедиалоговнаосновеиллюстраций. • Ролевыеигрыпотемеситуации. 	4

	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа о праздновании дня рождения сопорой на картинно-символический план 	
9	<p>Новогодняя сказка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя) • Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. • Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. • Подготовка письменных приглашений на Новогодний праздник. 	3
10	<p>«Новогодний карнавал»</p> <p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений) • Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. • Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» 	3
11	<p>Дежурство «Мои обязанности в школе и дома»</p> <p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разучивание чистоговорки • Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации) • Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. • Тренировочные упражнения в произнесении реплик соответствующей интонацией. • Моделирование диалогов сопорой на иллюстрации. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку серию картин или символический план) 	4
12	<p>У меня есть щенок!</p> <p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)</p>	4

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. • Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации <p>7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)</p>	
13	<p><i>Пошли в столовую!</i> Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание. • Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) • Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) • Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») 	4
14	<p><i>«Красная Шапочка»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) • Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию) • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) • Инсценирование сказки • Обобщающая беседа 	4
15	<p><i>Я поздравляю тебя!</i> <i>«Вежлив ты вежливый!»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 	4

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. <p>Создание видеопоздравления</p>	
16.	<p><i>Я записался в кружок!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ведение в тему (работы иллюстрациями). • Тренировочные упражнения в интонировании предложений. • Игра «Живое предложение» • Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию). • Моделирование диалогов. • Ролевые игры по теме. • Коллективное составление рассказа по теме сопорой на план. 	4
17.	<p><i>Вспоминаем любимые сказки</i></p> <p>Введение в тему ситуации (работы иллюстрацией, отгадывание загадки и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Вспоминаем сказки» • Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ сопорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание) • Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») • Обобщающая беседа 	4
18.	<p><i>Скоро лето!</i></p> <p>Введение в тему (работы иллюстрацией)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. • Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик-ученик. • Ролевые игры по теме • Составление рассказа «Ура, каникулы!» сопорой на картинный план. 	3
19	<p><i>За покупками в магазин</i></p> <p>Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине с опорой на содержание картинки. Ролевая игра «Магазин игрушек»</p>	2