


Комитет администрации Усть-Калманского района по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новобурановская средняя общеобразовательная школа»
Усть-Калманского района Алтайского края

РАССМОТРЕНО

Руководитель
методСовета


Малыгина Н.Н.
Протокол №9 от 26.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Сорокина Н.П.
от 28.08.2024г.

Приказ № 161

**Рабочая адаптированная общеобразовательная программа
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями), вариант 1**

по чтению

2 класс
на 2024 – 2025 уч.г.

составлена учителем начальных классов
Гражданкиной Натальей Валентиновной

с. Новобураново, 2024 г.

Пояснительная записка.

Примерная рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе:

- федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ

Министерства просвещения РФ от 24.11.22г №1026;

- адаптированной основной образовательной программы МБОУ «Новобурановская СОШ», приказ по ОУ от 25.08.23г №152;

- учебный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант1 на 2024-2025 учебный год МБОУ «Новобурановская СОШ»;

Для реализации данной программы используется учебник «Чтение» для 2 класса

С.Ю. Ильина, А.К. Аксёнова, Т.М. Головкина М.И Шишкова. Москва, «Просвещение», 2019.

Рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю и 136 часов в год.

Основная цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачи:

- развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
- формировать читательскую самостоятельность у обучающихся:
- развивать у них интерес к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы,
- формировать навыки самостоятельного чтения книг, читательской культуры;
- посещать библиотеки, уметь выбирать книги по интересу.
- учить самостоятельно работать с книгой
- развивать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения,

обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом
формирование у детей навыков сознательного чтения:

- читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах,

делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;

- закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур,
- учить читать новые слоговые структуры в словах,
- совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;

- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
- развитие устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Отличительной особенностью рабочей программы по сравнению с примерной программой является коррекционная направленность, индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников, обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

Содержание изучаемого предмета

Примерные лексические темы: «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Осень пришла – в школу пора (20 ч)

Кончилось лето. Первый урок. Я. Аким. Грибной лес. Б. Заходер. Птичья школа. Осенние подарки. По Н. Сладкову. М. Ивенсен. Падают, падают листья. Зачем дети ходят в школу. По В. Голявкину. Серый вечер. По А. Тумбасову. Обобщение по разделу «Осень пришла – в школу пора».

Почитаем – поиграем (10 ч)

Одна буква. По А. Шибаеву. Дразнилка. По С. Иванову. Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. Загадки. Кто квакает, кто крикает, а кто каркает. Внеклассное чтение «Почитаем – поиграем».

В гостях у сказки (15 ч)

Лиса и волк. Русская народная сказка. Лиса и козёл. Русская народная сказка. Волк и баран. Литовская сказка. Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой. Рак и ворона. Литовская сказка. Благодарный медведь. Мордовская сказка. Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка. Волк и ягненок. Армянская сказка. Обобщение к разделу «В гостях у сказки».

Животные рядом с нами (16 ч)

Умная собака. Индийская сказка. Я домой пришла. По Э. Шиму. Кролики. По Е. Чарушину. В. Лифшиц. Баран. Храбрый утенок. По Б. Житкову. М. Бородинская. Котенок. Три котенка по В. Сутееву. Упрямые козлята. В. Лифшиц. Пес. Внеклассное чтение «Животные рядом с нами».

Ой – ты, зимушка – зима (17ч)

Я. Аким. Первый снег. Снежный колобок. По Н. Калининой. Снеговик – новосел. По С. Вангели. Воробышкин домик. По Е. Шведеру. Г. Галина. Зимние картинки. Ш. Галиев. Купили снег. Буратиный нос. По Г. Юдину. Про елки. По В. Сутееву. Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину. Ромашки в январе. По М.

Пляцковскому. Мороз и Заяц. Русская народная сказка. Вьюга. Литовская народная сказка. На лесной полянке. По Г. Скребицкому. Обобщение по разделу «Ой ты, Зимушка-зима».

Что такое хорошо и что такое плохо (17 ч)

Коля заболел. По А. Митту. Д. Летнева. Подружки рассорились. Вязальщик. По В. Голявкину. Г. Ладонщиков. Самокат. Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселевой. Торопливый ножик. По Е. Пермяку. Вьюга. По В. Сухомлинскому. Трус. По И. Бутмину. Как я под партой сидел. По В. Голявкину. Мед в кармане. По В. Витка. Канавка. По В. Донниковой. Назло солнцу. Узбекская сказка. А. Барто. Мостки. Песенка обо всем. По М. Дружининой. Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. Неряха. По И. Туричину. Внеклассное чтение «Что такое хорошо и что такое плохо».

Весна идет (20 ч)

Я. Аким. Март. Невидимка. По Ю. Ковалю. В. Берестов. Праздник мам. Подарок к празднику. По В. Драгунского. Снег и заяц. Бурятская сказка. Лягушонок. По М. Пришвину. Г. Ладонщиков. Весна. Барсук. По Е. Чарушину. С. Маршак. Весенняя песенка. На краю леса. По И. Соколову-Микитову. Подходящая вещь. По В. Голявкину. М. Пляцковский. Деньки стоят погожие. Ручей и камень. По С. Козлову. Как птицы лису проучили. Русская народная сказка. Вкусный урок. По Т. Шарыгиной. С. Косенко. Почему скворец веселый? Э. Шим. Храбрый птенец. Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову. Обобщение к разделу «Весна идет».

Чудесное рядом (13 часов)

Лосенок. Г. Цыферов. Удивление первое. Осьминожек. По Г. Снегиреву. Друзья. По С. Козлову. Необыкновенная весна. По С. Козлову. Кот Иваныч. По Г. Скребицкому. Золотой луг. По М. Пришвину. Неродной сын. По В. Бианки. Ю. Кушак. Подарок. Небесный слон. По В. Бианки. Внеклассное чтение «Чудесное рядом».

Лето красное (8 часов)

Светляки. По И. Соколову-Микитову. Петушок и солнышко. По Г. Цыферову. И. Гамазкова. Прошлым летом. С. Махотин. Поход. Раки. По Е. Пермяку. В. Викторов. В гости к лету. Обобщение к разделу «Лето красное».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.
- формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.
- развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.
- обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.

- формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником себя гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.
- формирование привычки к рефлексии.
- совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).
- формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.
- развитие мышления, внимания, памяти.
- развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.

Метапредметные результаты

- формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению
- приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества
- формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций
- формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.
- развитие ценностно-смысловой сферы личности
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию
- обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве
- овладение навыками смыслового чтения текстов, умение строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.

Предметные результаты

Формирование умений:

- читать целыми словами с соблюдением литературных произносительных норм (скорость чтения не менее 60 слов в минуту);
- правильно ставить ударение в словах, четко произносить окончания слов, соблюдать необходимые паузы;
- читать про себя небольшие тексты с постепенным увеличением объема текста;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

– слышать звучание стихотворения (мелодичность, ритмичность, особенности звукозаписи), понимать интонационный рисунок стихотворного произведения;

- читать в лицах небольшие диалоги из литературного текста;
- создавать монологи небольшого объема, связанные с прочитанным произведением;
- произносить в нужном темпе скороговорки, чистоговорки;
- сравнивать поступки героев прочитанных произведений и давать им свою оценку;
- находить в оглавлении учебника произведение по фамилии его автора и названию.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся научатся:

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Описание процедур промежуточной и итоговой аттестации

Качественная оценка предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля на каждом уроке. Учитель наблюдает за степенью и особенностями формирования качеств чтения (беглость, правильность, осознанность, выразительность), за умениями детей понять обращённый вопрос, инструкцию, построить фразу, короткое связное высказывания, анализирует характер затруднений обучающихся.

В ПРАООП рекомендуется количественную оценку предметных результатов начинать со второго полугодия 2-го класса.

В текущих отметках отражается не только динамика, но и уровень сформированности качеств чтения, осведомлённости, развития речи обучающихся.

Большинство второклассников нуждаются в дополнительных разъяснениях инструкций и контроле выполнения заданий со стороны взрослого. Все задания учебника прочитывает взрослый (учитель, родитель). Для обучающихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении навыком чтения и навыками произвольной деятельности, предлагается выполнение заданий совместно с учителем (помогающим взрослым): послушай, назови.

Контроль сформированности навыков чтения в ходе промежуточной и итоговой аттестации предпочтительно проводить в индивидуальной форме. С

этой целью учитель дифференцированно подбирает тексты для самостоятельного чтения учащимися и составляет систему вопросов и заданий с учетом двух уровней усвоения предметных результатов: достаточного и минимального.

Для *промежуточной аттестации* обучающимся, которые продемонстрировали в ходе текущей аттестации достаточный уровень овладения предметными результатами, предлагаются тексты объемом 30—40 слов без слоговой разбивки; для учащихся, обнаруживающих минимальный уровень – 15-25 слов (слоговая разбивка слов при этом сохраняется).

В ходе *итоговой аттестации* обучающимся, которые овладели предметными результатами на достаточном уровне, предлагается прочитать тексты объемом в 40-50 слов; обучающимся, имеющий минимальный уровень усвоения предметных знаний – 25-35 слов.

Оценка правильности чтения состоит в учете количества и характера ошибок при чтении. Учитель ведёт протокол обследования навыков чтения, в котором фиксирует количество допущенных ошибок и отмечает их характер (пропуски, перестановки, замены и добавления звуков и слогов).

Оценка беглости чтения предполагает учет способа чтения (по буквам, по буквам и слогам, по слогам, по слогам и целым словом, целым словом) и темп чтения (оценка темпа чтения имеет **исключительно** информационный характер для учителя).

Оценка осознанности чтения включает задания на понимание прочитанного на уровне слова, предложения, короткого текста на основе ответов на вопросы учителя.

Результаты, полученные в ходе промежуточной и итоговой аттестации по чтению, могут быть оформлены в «Карте сформированности навыка чтения» (примерный вариант ее оформления).

ФИ обучающегося			
Темп чтения			
Способ чтения: - по буквам;			
- по буквам и слогам;			
- по слогам;			
- по слогам и целым словом;			
- целым словом			
Особенности чтения: - плавное;			

- отрывистое;			
- с повторами слогов и слов;			
Интонационное оформление предложений:			
- интонационная законченность предложений;			
- паузы внутри предложения, обозначенные запятыми.			
Количество слов, прочитанных с ошибками			
Характер ошибок и их количество:			
- неустойчивые звуко-буквенные отношения;			
- кинестетические замены;			
- фонематические замены;			
- перестановки букв и слогов;			
- пропуски букв и слогов;			
- искажения начала и/или конца слов (чтение по смысловой догадке)			
Осознанность чтения (процент правильно выполненных заданий)			

Для *промежуточной* аттестации (конец 1-го полугодия) рекомендуется использовать следующие задания, направленные на оценку сознательности чтения:

- Прочитай слово и найди картинку.
- Прочитай слова и подчеркни слово, которое называет домашнее животное.

- Составь слова из слогов. Соедини нужные слоги.
- Какое предложение соответствует картинке?
- К какому рассказу (стихотворению) картинка?
- Выберите правильный ответ на вопрос?
- Подчеркни предложение про лису (о повадках белки).
- Прочитай текст и выбери картинку, которая соответствует тексту.
- Из какого рассказа (сказки) отрывок. Выбери правильный ответ.

Для **итоговой** аттестации на конец учебного года рекомендуется оценивать осознанность чтения с использованием таких заданий, как:

- ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения;
- выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя;
- соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом;
- установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении;
- установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя.

В качестве контроля достижения предметных результатов можно использовать чтение наизусть стихотворений. В данном случае оценивается точность и выразительность воспроизведения.

При оценке предметных результатов (овладения навыком чтения) учитель руководствуется следующими критериями:

Оценка «5» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **3-4** ошибки, которые может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на все вопросы по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет все или большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений (группы предложений).

Оценка «4» ставится, если обучающийся прочитывает слова текста по слогам с постепенным переходом чтению целым словом простых по структуре и понятных по значению слов. Допускает **5-6** ошибок, большинство из которых может исправить самостоятельно или с помощью учителя. Отвечает на 2/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет большинство заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста и смысловых отношений текста (группы предложений).

Оценка «3» ставится, если обучающийся прочитывает текст по слогам. Допускает около трети ошибок от общего количества слов в тексте (группе предложений); около половины которых может исправить с помощью учителя. Отвечает не менее, чем на 1/3 вопросов по содержанию прочитанного текста (группы предложений) и выполняет часть заданий, направленных на оценку понимания фактического содержания текста.

Оценка «2» ставится, если обучающийся в основном читает слова побуквенно. Допускает более двух третей ошибок от общего количества слов в тексте, из которых половину или более не может исправить даже с помощью

учителя. Отвечает менее, чем на 1/3 вопросов по фактическому содержанию прочитанного текста (группы предложений).

Содержание учебного предмета

Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

Навык чтения

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Второклассники должны твёрдо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги.

На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *Ь* и *Ъ*.

Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении.

Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.

В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учителю стимулируется учащихся к передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

Работа над текстом

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:

- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);
- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;
- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;
- соотнесение названия и содержания произведения;
- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;
- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;
- разучивание небольших по объёму стихотворений.

Внеклассное чтение

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.

Помимо традиционных форм уроков для организации чтения можно использовать урок-путешествие, урок-праздник, урок-игру и др.

В примерном поурочно-тематическом планировании приведены различные виды деятельности, которые помогут учителю сориентироваться в содержании работы с тем или иным произведением и выбрать наиболее подходящие в соответствии с

потребностями и возможностями обучающихся, также можно использовать одни виды деятельности для сильных учащихся, другие – для слабых.

Тематическое планирование.

№ п/п	Название раздела	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
1	Осень пришла- в школу пора	14 ч			
2	Почитаем - поиграем	7 ч			
3	В гостях у сказки	9 ч	3 ч		
4	Животные рядом с нами		12 ч		
5	Ой ты, зимушка - зима		16 ч		
6	Что такое хорошо и что такое плохо			16 ч	
7	Весна идёт			18 ч	2 ч
8	Чудесное рядом				17 ч
9	Лето красное				11 ч
10	Внеклассное чтение	2 ч	1ч	2 ч	6 ч
	Итого: 136 ч	32 ч	32 ч	36 ч	36ч

Календарно-тематическое планирование.

чтение

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	1 четверть	32 ч	
	Снова в школе. Вот и осень пришла.	14 ч	
1	Все куда-нибудь идут. По В. Голявкину.	1ч	
2	Первый урок.	1ч	
3	Мы рисуем.	1ч	
4	Грибной лес. Я. Аким.	1ч	
5	Слон Бэ-би. По В.Дурову.	1ч	
6	Птичья школа Б.Заходер.	1ч	

7	Осенние подарки. По Н.Сладкову.	1ч	
8	В парке. Отгадай.	1ч	
9	Падают, падают листья. М. Ивенсен.	1ч	
10	Осенний лес. По В.Корабельникову.	1ч	
11	Всякой вещи своё место. По К.Ушинскому.	1ч	
12	Хозяин в доме. Д. Летнёва.	1ч	
13	Зачем дети ходят в школу. По В. Голявкину.	1ч	
14	Серый вечер. По А.Тумбасову.	1ч	
15	Внеклассное чтение по разделу «Снова в школе. Вот и осень пришла.»	1ч	
	Почитаем- поиграем	7 ч	
16	Одна буква. По А.Шибяеву.	1ч	
17	Слоги. А.Усачёв.	1ч	
18	Дразнилка. По С. Иванову.	1ч	
19	Черепаха. К.Чуковский	1ч	
20	Шумный Ба-Бах. Дж. Ривз	1ч	
21	Загадки.	1ч	
22	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1ч	
23	Внеклассное чтение по разделу «Почитаем- поиграем»	1ч	
	В гостях у сказки	9ч	
24	Лиса и волк.	1ч	
25	Гуси и лиса.	1ч	
26	Лиса и козёл.	1ч	
27	Мышка вышла гулять. По Л. Толстому.	1ч	
28	Волк и баран.	1ч	
29	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой.	1ч	
30	Рак и ворона.	1ч	
31	Заяц и черепаха.	1ч	
32	Благодарный медведь.	1ч	
	2 четверть	32 ч	
	В гостях у сказки	4ч	
1	Как белка и заяц друг друга не узнали.	1ч	
2	Волк и ягнёнок.	1ч	
3	Умей обождать.	1ч	
4	Внеклассное чтение по разделу «В гостях у сказки»	1ч	
	Животные рядом с нами	12 ч	
5	Умная собака	1ч	
6	Я домой пришла.	1ч	
7	Лошадка.	1ч	
8	Кролики. По Е. Чарушину.	1ч	

9	Баран. В Лифшиц.	1ч	
10	Храбрый утёнок. По Б. Житкову	1ч	
11	Всё умеют сами. По Э. Шиму.	1ч	
12	Котёнок. М. Бородицкая.	1ч	
13	Три котёнка. По В. Сутееву.	1ч	
14	Петушок с семьей. По К. Ушинскому.	1ч	
15	Упрямые козлята.	1ч	
16	Пёс. В. Лифшиц	1ч	
	Ой ты, зимушка зима	16 ч	
17	Первый снег Я. Аким.	1ч	
18	Большой Снег. По Э. Киселёвой.	1ч	
19	Снежный колобок. По Н. Калининой	1ч	
20	Снеговик- новосёл По С. Вангели	1ч	
21	Воробышкин домик По Е. Шведеру	1ч	
22	Зимние картинки Г.Галина	1ч	
23	Миша и Шура Е.Самойлова	1ч	
24	Купили снег Ш.Галиев	1ч	
25	Буратиний нос. По Г.Юдину	1ч	
26	Живи, ёлочка! И.Токмакова	1ч	
27	Про ёлки . По В.Сутееву	1ч	
28	Коньки купили не напрасно. По В.Голявкину	1ч	
29	Ромашки в январе. По М.Пляцковскому	1ч	
30	Мороз и Заяц	1ч	
31	Вьюга	1ч	
32	На лесной полянке. По Г. Скребицкому.	1ч	
	3 четверть	36ч	
	Что такое хорошо и что такое плохо	17 ч	
1	Коля заболел. По А .Митту.	1ч	
2	Подружки рассорились. Д. Летнёва.	1ч	
3	Вязальщик. По В. Голявкину.	1ч	
4	Самокат. Г. Ладонщиков.	1ч	
5	Скамейка, прыгуны- гвоздики и Алик. По Э. Киселёвой.	1ч	
6	Торопливый ножик. По Е.Пермяку.	1ч	
7	Вьюга. По В.Сухомлинскому.	1ч	
8	Трус. По И. Бутмину.	1ч	
9	Как я под партой сидел. По В.Голявкину.	1ч	

10	Петя мечтает. Б.Заходер.	1ч	
11	Мед в кармане. По В. Витка	1ч	
12	Канавка. По В.Донниковой.	1ч	
13	Назло Солнцу. (Узбекская сказка)	1ч	
14	Мостки. А.Барто.	1ч	
15	Песенка обо всём. По М.Дружининой.	1ч	
16	Лемеле хозяйничает. Л.Квитко.	1ч	
17	Внеклассное чтение по разделу «Что такое	2ч	
18	хорошо и что такое плохо».		
	Весна идет!	18 ч	
19	Если снег повсюду тает.	1ч	
20	Март. Я.Аким.	1ч	
21	Невидимка. По Ю.Ковалю.	1ч	
22	Праздник мам. В. Берестов.	1ч	
23	Подарок к празднику. По В.Драгунскому.	1ч	
24	Снег и заяц. (Бурятская сказка)	1ч	
25	Помощники весны. Г. Ладонщиков	1ч	
26	Лягушонок. По М.Пришвину.	1ч	
27	Весна. Г. Ладонщиков.	1ч	
28	Барсук. По Е. Чарушину.	1ч	
29	Весенняя песенка. С.Маршак.	1ч	
30	На краю леса. По И.Соколову-Микитову.	1ч	
31	Подходящая вещь. По В.Голявкину.	1ч	
32	Деньки стоят погожие... М. Пляцковский.	1ч	
33	Ручей и камень. По С. Козлову.	1ч	
34	Как птицы лису проучили (Русская народная сказка).	1ч	
35	Вкусный урок. По Т. Шарыгиной.	1ч	
36	Почему скворец весёлый. С. Косенко.	1ч	
	4 четверть	36 ч	
	Весна идет!	2 ч	
1	Храбрый птенец. Э. Шим.	1ч	
2	Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову.	1ч	
3	Внеклассное чтение «Весна идет!»	1 ч	
	Чудесное рядом 17 ч		
4	Лосёнок. По Г.Цыферову.	1ч	
5	Игра. О.Дриз.	1ч	
6	Удивление первое. Г.Цыферов.	2ч	
7			

8	Осьминожек. По Г.Снегирёву.	1ч	
9	Друзья. По С.Козлову.	1ч	
10 11	Необыкновенная весна. По С.Козлову.	2ч	
12	Не понимаю. Э.Мошковская.	1ч	
13	Кот Иваныч. По Г.Скребицкому.	1ч	
14 15	Золотой луг. По М.Пришвину.	2ч	
16	Неродной сын. По В.Бианки.	1ч	
17	Подарок. Ю.Кушак.	1ч	
18	Всё здесь. Я.Тайц.	1ч	
19 20	Небесный слон. По В.Бианки.	2ч	
21 22	Внеклассное чтение по разделу «Чудесное рядом»	2ч	
	Лето красное	11ч	
23	Ярко солнце светит...	1ч	
24 25	Светляки. По Соколову-Микитову.	2ч	
26 27	Петушок и солнышко. По Г.Цыферову	2ч	
28	Прошлым летом. И. Гамазкова	1ч	
29	Поход. С.Махотин	1ч	
30 31	Раки. По Е.Пермяку.	2ч	
32	В гости к лету. В.Викторов	1ч	
33	Отчего так много света? И.Мазнин	1ч	
34	Внеклассное чтение по разделу «Лето красное»	3ч	